

ČTENÍK

Zpravodaj Městské knihovny Jihlava
č. 10 3. 6. 2019 2/2019



... ve druhém poschodí můžete navštívit studovnu a čítárnu? V čítárně je pro vás několik titulů denního a regionálního tisku a 120 titulů časopisů. K dispozici je zde přístup do online databáze právnických informací Codexis. Najdete tady také bohatou příruční knihovnu regionální literatury a archiv regionálního tisku



(Jihlavské listy od roku 1987). Ve studovně je prostor ke studiu, kde můžete čerpat informace z obsáhlé příruční knihovny, v níž jsou zastoupeny všechny vědní obory, které najdete ve volném výběru naší knihovny. Toto oddělení poskytuje také rešeršní a reprografické služby (barevné i černobílé kopírování - A4 a A3). A pokud váháte s koupí elektronické čtečky knih, máte možnost si ji vypůjčit a vyzkoušet, jak vám bude tento způsob čtení vyhovovat.

-MK-

Kontakty

Hlavní budova- Hluboká 1, Jihlava

Oddělení pro dospělé čtenáře

telefon: 565 597 859

email: pujcovna@knihovna-ji.cz

Dětské oddělení

telefon: 565 597 866

email: deti@knihovna-ji.cz

Hudební oddělení

telefon: 565 597 867

email: hudebni@knihovna-ji.cz

Pobočky

Bedřichov, Kollárova 19

telefon: 565 597 869

email: bedrichov@knihovna-ji.cz

Březinova, Březinova 144

telefon: 565 597 870

email: brezinova@knihovna-ji.cz

Horní Kosov, S. K. Neumanna 22

telefon: 735 762 063

email: hornikosov@knihovna-ji.cz



Zpravodaj ČTENÍK je čtvrtletník Městské knihovny Jihlava. Vydavatel: Městská knihovna Jihlava, příspěvková organizace, Hluboká 1, 586 01 Jihlava. E-mail: studovna@knihovna-ji.cz, www.knihovna-ji.cz. Uzávěrka příštího čísla: 16. 8. 2019. Fotografie na obálce: Magdaléna Kupková.

Výsledky z čísla 1/2019: 1c 2b 3a 4b 5a 6b 7a 8c 9b 10b 11a 12a 13c 14b 15b 16b 17a 18c 19b 20c

Výsledky z tohoto čísla: 1c 2a 3b 4c 5b 6a 7b 8c 9c 10a 11b 12a 13a 14c 15b 16c 17c 18b 19b 20c

Knihovnice doporučují...

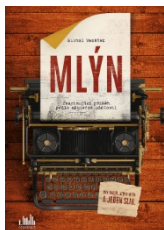
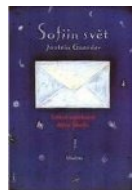


Ann Moore – Irská kráska

Gracelin byla už jako patnáctiletá provdána za anglického šlechtice a navzdory těžkým časům i manželově krutosti se snažila být dobrou ženou a matkou dědice. Ovšem její duch nebyl nikdy zlomen. V dobách hladu pomáhá potřebným, za politických bouří pomáhá irským rebelům včetně vlastního bratra... a stále nosí v srdci to největší tajemství, které hrozí zničit vše, za co celý život bojovala.

Jostein Gaarder – Sofiin svět

Na obálce knihy je napsáno „Román o dějinách filosofie“, což je dost výstižné shrnutí děje. Patnáctiletá Sofie se zaplétá do sítě neuvěřitelných událostí a poznává prostřednictvím svého učitele Alberta svět filosofie a filosofů od antiky až po současnost.



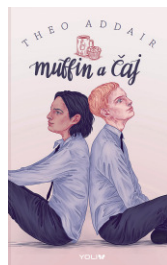
Michal Vaněček – Mlýn

Fascinující příběh podle skutečné události.

Dva bratři. Jeden mlýn. A jeden slib... Strhující příběh dvou bratrů, kteří dali slib umírajícímu otci, že uchrání jejich mlýn a majetek proti všem. Lze takový slib dodržet za všech okolností? Může oddanost takovému závazku odolat i mašinériím totalitních režimů? Bratři svůj závazek splnili. Ale za jakou cenu...


Theo Addair – Muffin a čaj

Daniel a Kit jsou dva šestnáctiletí spolužáci, kteří snad ani nemůžou být rozdílnější. Jeden je nejlepším studentem na internátě, k okolí se chová odměřeně a úzkostlivě si střeží své soukromí. Druhý má umělecké nadání, pořádek považuje tak trochu za zbytečnost a často dřív mluví, než myslí. Zdálo by se, že přátelství mezi nimi je nepravděpodobné a cokoli hlubšího rovnou nemožné. Jenže muffin a čaj přece dokáží zázraky, to je známé přísloví. A pokud není, tak by mělo být...



Jiří Hanibal – S pečetí viny

Děj románu se odehrává v nedávné minulosti a jeho tématem se stalo soužití Čechů s Němci v českém pohraničí v letech 1934-1945, v dramatické době, která dosud vzbuzuje mnoho emocí. Do osudů hlavních hrdinů tragicky zasáhnou dějinné události, v jejich vzájemných vztazích se s neobvyklou ostrostí prolíná láska a přátelství s nenávisť, hrdinství se strachem a opatrností, krutost se soucitem, zoufalství s nadějí.

3. 6.
17. 6.  **Amen Khelas 2019 ve fotografii**
Výstava fotografií z taneční soutěže Amen Khelas

19. 6.
26. 8.  **"Kontrasty"**
Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Jihlava


pondělí

 **Tvůrčí dílna pro dospělé**
3. **Razítkované prostírání.** Kurzovné 50,- **16:00**


pondělí

 **Hooligan Sparrow**
3. Promítání filmu v rámci projektu **Promítej i ty!** **18:00**


čtvrtek

 **Živá knihovna**
6. Setkání se zástupci různých cizineckých komunit žijících v Jihlavě **16:00**

středa

 **Hrátky s krtečkem**
12. **Hernička pro nejmenší, veselé čtení a vyrábění**
Kapacita 8 dětí, rezervace nutná. **Pobočka Horní Kosov** **9:00**

pátek

 **Nocování s knižořrouty**
14. Po stopách knižořroutů v okolí Horního Kosova, vyrábění, soutěže. Pro děti 8-12 let. Součástí programu bude přespání v knihovně. **Pobočka Horní Kosov – přihlášení nutné** **19:00**

pondělí

 **Deskni-To!**
24. Klub deskových her pro mladé **15:00**

Quo vadis?

BÁSEŇ ČÁSTICE DOPAD ENCYKLOPEDI E TAPA EVOLUCE FINÁLE KONDICE
 KONVICE KRÁLÍKÁRNA KRIZE KŘEPELKA LÁHEV LETOKRUH LÍHEŇ MAČETA
 MIGRÉNA OPONA PĚCHOTA ROLETA SLÁMA ŠLAPKA ŠŇŮRKA ŠPERK

E	K	N	D	Š	L	A	P	K	A	E	E
N	O	P	O	N	A	I	Ě	R	L	C	H
C	O	V	P	N	A	K	C	Á	U	I	L
Y	V	O	A	F	R	L	H	L	Á	T	Í
K	O	N	D	I	C	E	O	Í	M	S	H
L	Ř	Ň	Z	N	V	V	T	K	U	Á	E
O	A	E	S	Á	E	Š	A	Á	Í	Č	Ň
P	T	S	P	L	P	A	K	R	Ů	Ň	Š
E	E	Á	M	E	C	I	V	N	O	K	J
D	Č	B	R	O	L	E	T	A	P	A	Í
I	A	K	H	U	R	K	O	T	E	L	T
E	M	I	G	R	É	N	A	M	A	L	S

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

 ,

--	--	--	--	--

--	--	--

 !

- †3. 6. 1924 FRANZ KAFKA, pražský německý prozaik (*3. 7. 1883)
- *5. 6. 1949 KEN FOLLETT, britský spisovatel
- *6. 6. 1799 ALEXANDR SERGEJEVIČ PUŠKIN, ruský básník, prozaik a dramatik (†10. 2. 1837)
- *11. 6. 1904 EMIL FRANTIŠEK BURIAN, režisér, dramatik, prozaik a publicista (†9. 8. 1959)
- *12. 6. 1929 ANNE FRANKOVÁ, nizozemská židovská dívka, autorka proslulého deníku, který si vedla v úkrytu († v březnu 1945)
- *13. 6. 1909 VLADIMÍR NEFF, romanopisec a překladatel (†2. 7. 1983)
- *16. 6. 1894 JOSEF KOPTA, prozaik, překladatel a publicista (†3. 4. 1962)
- *23. 6. 1889 ANNA ACHMATOVOVÁ, vl. jm. Gorenková, ruská básnířka (†5. 3. 1966)
- †23. 6. 1959 BORIS VIAN, francouzský prozaik, žurnalista, hudebník a herec (*10. 3. 1920)
- †27. 6. 1574 GIORGIO VASARI, italský malíř, architekt a životopisec italských umělců (*30. 7. 1511)

- †4. 7. 1934 MARIE CURIEOVÁ-SKŁODOWSKÁ, francouzská fyzikální chemička polského původu, nositelka Nobelovy ceny za fyziku a chemii (* 7. 11. 1867)
- *5. 7. 1889 JEAN COCTEAU, francouzský básník, dramatik, romanopisec, filmař a malíř (†11. 10. 1963)
- *7. 7. 1884 LION FEUCHTWANGER, německý prozaik a dramatik (†21. 12. 1958)
- *9. 7. 1834 JAN NERUDA, básník, novinář a prozaik, divadelní, literární a výtvarný kritik (†22. 8. 1891)
- *12. 7. 1904 PABLO NERUDA, chilský básník, nositel Nobelovy ceny (†24. 9. 1973)
- †15. 7. 1904 ANTON PAVLOVIČ ČECHOV, ruský prozaik, dramatik a humorista (†29. 1. 1860)
- *17. 7. 1889 ERLE STANLEY GARDNER, americký prozaik, autor detektivních románů (†11. 3. 1970)
- *20. 7. 1304 FRANCESCO PETRARCA, italský humanista, básník a prozaik (†18. 7. 1374)
- *21. 7. 1899 ERNEST HEMINGWAY, americký prozaik, nositel Nobelovy ceny (†2. 7. 1961)
- †31. 7. 1944 ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY, francouzský prozaik (*29. 6. 1900)

- †1. 8. 1979 VLASTA JAVOŘICKÁ, prozaička (* 25. 3. 1890)
- *12. 8. 1899 JOSEF VĚROMÍR PLEVA, prozaik (†8. 9. 1985)
- *13. 8. 1899 sir ALFRED HITCHCOCK, britský a americký filmový režisér (†29. 4. 1980)
- †19. 8. 1994 LADISLAV FUKS, prozaik a scenárista (* 24. 9. 1923)
- *24. 8. 1899 JORGE LUIS BORGES, argentinský prozaik (†14. 6. 1986)
- *24. 8. 1919 JAROMÍRA KOLÁROVÁ, prozaička, scenáristka (†21. 1. 2006)
- †26. 8. 1979 MIKA WALTARI, finský prozaik, dramatik a publicista (* 19. 9. 1908)
- *28. 8. 1749 JOHANN WOLFGANG VON GOETHE, německý básník, prozaik a dramatik (†22. 3. 1832)
- *30. 8. 1919 JIŘÍ ORTEN, vl. jm. J. Ohrenstein, básník a prozaik (†1. 9. 1941)
- *30. 8. 1934 ZDENA FRÝBOVÁ, prozaička (†22. 2. 2010)

7 UMĚNÍ část I.

- 7 Umění. Teorie a filozofie umění. Estetika
- 7.03 Dějiny umění. Umělecká období a slohy
- 71 Územní plánování. Krajiny, parky
- 72 Architektura
- 73 Sochařství. Umělecká keramika. Umělecké zpracování kovů. Numizmatika
- 74 Kreslení. Desing. Umělecká řemesla
- 75 Malířství
- 75(437) České malířství (řazeno podle umělce)
- 75(100) Zahraniční malířství (řazeno podle umělce)
- 76 Grafika. Grafické umění
- 77 Fotografie a podobné postupy
- 779 Fotografické publikace

SOUTĚŽ



TVOŘÍME NA TITULKU!

Rádi tvoříte či fotíte? Staňte se autorem titulní stránky našeho zpravodaje ČTENÍK!

Soutěž je určena pro všechny čtenáře bez rozdílu věku. Obrázek, koláž nebo fotografie musí mít formát na výšku (bude na titulní straně zpravodaje) a měl by mít spojitost s literaturou, knihami nebo naší knihovnou.

Vaši nejlepší práci (max. 3) pošlete na e-mail: studovna@knihovna-ji.cz, nezapomeňte připojit vaše jméno, příjmení a prohlášení o autorství.

Autoři nejlepších výtvorů budou odměněni jejich postupným otištěním na titulní straně zpravodaje.

Simonetta Buonaccini (1893 – 1935)

Vlastní jménem Lily Šebestová, provdaná Bučanová, (21. března 1893 Pelhřimov – 29. května 1935 Praha) byla česká básnířka.

Pod exotickým pseudonymem Simonetta Buonaccini se skrývá Ludmila Šebestová, která se narodila v rodině gymnaziálního profesora v Pelhřimově. Její matka, přítelkyně Elišky Krásnohorské, se snažila literárně tvořit pod pseudonymem Anna Ledecká.

V mládí se stala ženou svého krajana, historika a pozdějšího akademika Josefa Dobiáše, ale jejich manželství se rozpadlo. Později se provdala za J. Bučana. Krásná, inteligentní žena byla často středem mužské společnosti – obdivovali ji mnozí známí současníci, například František Halas. Stala se z ní osobitá básnířka, která si svými lyrickými verši podmanila čtenáře i kritiku. Na milost ji vzal i nesmlouvavě přísný Arne Novák a František Xaver Šalda byl dokonce jejím přítelem.

Její básně byly převážně umístěné do exotických přímořských krajů. Její zážitky z cest po Francii, Tunisku a Itálii se odráží v celém díle a také v pseudonymu. Spolu s Jarmilou Urbánkovou tvořily vrchol lyrických básniček meziválečného období.

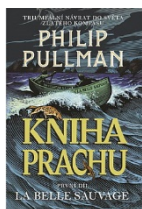
Básnířka se v květnu 1935 otráвила narkotickým jedem. Zpráva o její smrti se ale objevila až po půl roce. „Dodnes nevíme, jestli nespáchala sebevraždu. Nevíme, jestli to byla nešťastná náhoda. Protože opravdu často trpěla melancholií, tak je asi pravděpodobnější varianta sebevraždy. Myslel si to i manžel Július Bučan. Tvrdil, že Šimonka spálila samu sebe,“ dodává Bittnerová.

Památky na život této ojedinelé básnířky uchovávají v muzeu v Pelhřimově a v Památníku národního písemnictví.

-JP-

Bibliografie:

- Lampa v okně (pod pseudonymem L. Atsebešová; 1928)
- Odi et amo (1934)
- Sirenin ocas (výbor; 1937)
- Můj prsten leží pod mořem (výbor; 1942)
- Browning a růže (výbor; 1946)
- Na chůdách snu (výbor; 2016)

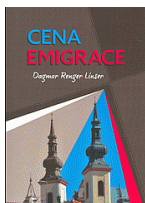


Philip Pullman – Kniha Prachu

Kniha Prachu, první díl zamýšlené trilogie, nás zavádí do stejného prostředí, v němž se odehrávaly Jeho temné esence, Pullman ale děj posunul do doby o deset let dříve. Hrdinou je jedenáctiletý Malcolm Polstead, bystrý chlapec s výborným postřehem. Svou nenápadností je přímo předurčen stát se špiónem...

Aleš Palán – Miss exitus

Román citlivě zachycuje situace kolem odchodu nevléčitelně nemocného člověka, poutavě a do hloubky odkrývá psychiku ženy procházející náročným životním obdobím a zároveň vedle existenciálních problémů odkrývá i ty celospolečenské, jako je dědictví komunismu či privatizace a „podnikání“ v devadesátých letech.



Dagmar Renger Linser – Cena emigrace

Autobiografické vyprávění o členech jedné české rodiny, která počátkem 80. let minulého století opustila Československo a získala azyl v sousedním Rakousku.

- *Dalibor Behún* - Pište správně česky: poradna šílených korektorů
- *Samuel Bjørk* - Clona (norská detektivka)
- *Chelsea Bobulski* - Les (fantasy pro mládež)
- *Fiona Goble* - Vyšíváné radosti: 35 roztomilých námětů na výšivky
- *Ryan Graudinová* - Časoběžník (sci-fi román)
- *Sophie Loubière* - Černý kafe (francouzský thriller)
- *Arnošt Metelka* - Kronika Psychiatrického ústavu v Jihlavě 1889-1948
- *Michael F. Patton* - Komiksová filozofie
- *Douglas Preston* - Faraonova šifra (americký thriller)
- *Jaroslav Sadílek* - Velký Beranov: historie a vývoj osídlení obce a místních částí *Bradlo a Jeclov*
- *Miroslav Skačáni* - Povídky veselé i vážné II.
- *Peter Stamm* - Jemná lhostejnost světa (psychologický román)
- *Danica Šebestová* - Desatero spokojeného vztahu (příručka životní harmonie)
- *Jáchym Topol* - Výstup Jižní věží (výbor z publicistiky)



1. Umělý jazyk, zveřejněný v roce 1887, se nazývá:
a) espresso b) exoneto c) esperanto

2. Autorem lékařské přísahy je:
a) a) Hippokrates b) Hipius c) Hospitalus

3. Louis Pasteur objevil očkování proti:
a) dětské obrně b) vzteklině c) černému kašli

4. Vikingským lodím se říkalo:
a) Dakary b) Vikary c) Drakary

5. Homo erectus znamená:
a) člověk zručný b) člověk vzpřímený c) člověk moudrý

6. Wolfgang Amadeus Mozart se narodil:
a) v Salzburgu b) v Innsbrucku c) ve Vídni

7. První egyptské písmo se nazývá:
a) piktogramy b) hieroglyfy c) pantonografy

8. Nejrozsáhlejší mezopotámská knihovna se nacházela:
a) v Eufratu b) v Babylonu c) v Ninive

9. Hematofobie je:
a) strach ze skla b) strach z ulic c) strach z krve

10. Obydlí používané sibiřskými národy se nazývá:
a) čum b) týpí c) laavu

11. Kompas vznikl:

- a) ve starověkém Římě b) ve starověké Číně c) ve starověkém Řecku
-

12. Drahokam nefrit má barvu:

- a) zelenou b) černou c) béžovou
-

13. Chemická látka, která se objevuje ve svalech při fyzické námaze, se nazývá:

- a) kyselina mléčná b) kyselina máselná c) kyselina octová
-

14. Etika zkoumá:

- a) jídelní návyky b) sociální normy c) morální normy
-

15. Alfons Mucha vytvořil *Slovanskou epopej* na zámku:

- a) Kozel b) Zbiroh c) Moravské Budějovice
-

16. Autorem tzv. bodového písma je:

- a) L. M. Hickson b) A. Binet c) L. Braille
-

17. Autorem spisu *O duši* je:

- a) Sokrates b) Platón c) Aristoteles
-

18. Kulturu Číny studuje:

- a) spektroskopie b) sinologie c) onomatopie
-

19. Slovo urbanizace znamená:

- a) úmyslné maření
něčího jednání b) koncentrace
obyvatelstva do měst c) nedostatek místa
-

20. Na soutoku řek Svratky a Svitavy leží město:

- a) Znojmo b) Olomouc c) Brno
-

Knihy s hudební tematikou najdete na hudebním oddělení ve 3. poschodí.
V červnu přinášíme tyto novinky:

- 50 fabulous songs: from pop songs to classical themes (partitury)
- *Disney - Frozen* (partitury pro klavír)
- *Pavel Foltán - Karel mezi námi* (biografie)
- *Miroslav Graclík, Václav Nekvapil, Svatava Bartošová - Má dcera Iveta* (biografie)
- Great big book of children's songs (hra na klavír)
- *J. Macek, V. Fiala - Kontrabas a baskytara v country, blusgrassu, jazzu* (škola hry)
- *Jiří Mindl - Dvě bagately pro kontrabas a klavír* (partitury)
- *Jan Němec - Entreé Píseň. Scherzino: pro kontrabas a klavír* (partitury)
- *Chris Roberts - Beyoncégrafie: život a kariéra Beyoncé v obrazech* (biografie)
- *Jan Seidl, Radim Kolář - Výuka kreativní hry na bicí nástroje: aneb bouchej, bude ti otevřeno* (učebnice)
- *Steve Turner - Beatles 1966 : revoluční rok* (monografie)
- *John Tyrrell - Janáček: Osířelý kos: 1854-1914* (biografie)
- *Jaroslav Uhlíř a Zdeněk Svěrák - Zpěvník*
- *Přemysl Vrba - Nejkrásnější české a moravské koledy, klavír pro začátečníky pro dvě a čtyři ruce* (partitury pro klavír)
- *Rick Wakeman - Stará a nevlá rocková hvězda* (biografie)
- *Petr Zeman - Ukulele v české škole* (učebnice)
- *Martin Žák - Bluegrass songbook 1* (zpěvník)

